

NOTIZ EN BLOC



LANDESVEREINIGUNG
KULTURELLE JUGENDBILDUNG
BADEN-WÜRTTEMBERG

Januar/Februar 2022

LKJ AKTUELL

Liebe Leser*innen,

die Corona Pandemie hat uns weiterhin fest im Griff. Die besonders Leittragen den sind die Kinder und Jugendlichen, die in vielen Bereichen nicht gesehen oder ausgebremst werden.

Umso erfreulicher ist die Entscheidung des Europäischen Parlaments das Jahr 2022 zum „Europäischen Jahr der Jugend“ zu machen. Ziel ist, jungen Menschen bessere Chancen für die Zukunft und eine positive Perspektive zu bieten. Geplant sind u. a. Konferenzen, Initiativen für mehr Jugendbeteiligung sowie Forschungsarbeiten über die Situation junger Menschen in der EU.

In Deutschland bietet das Aktionsprogramm „Aufholen nach Corona für Kinder und Jugendliche“ auch 2022 Fördermittel, um junge Menschen auf dem Weg zurück in ein unbeschwertes Aufwachsen zu begleiten und sie beim Aufholen von Lernrückständen zu unterstützen. Projekte der kulturellen Bildung sind hier elementar, um Kinder und Jugendliche gerade in Krisenzeiten zu stärken und ihrer Stimme Ausdruck zu verleihen. Die Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg macht das beispielsweise mit ihrem neuen Projekt „Spiel mit mir“, von dem Sie im nächsten Artikel mehr erfahren. Wir wünschen alles Gute für 2022.

Ihre LKJ Baden-Württemberg

Spiel mit mir Tanz- & Theaterprojekte

Das neue Projekt „Spiel mit mir“ der LKJ Baden-Württemberg eröffnet Kindern und Jugendlichen einen Raum, sich in Gemeinschaft beim Theater spielen oder Tanzen selbstbestimmt auszuprobieren.

Die beteiligten Schüler*innen der 2. bis 7. Klasse erarbeiten ihr eigenes Theater- oder Tanzstück. Dabei stehen ihre Ideen im Zentrum. Sie entwickeln gemeinsam mit Künstler*innen bzw. Theater- und Tanzpädagog*innen eigene Geschichten und Szenen.

„Spiel mit mir“ findet das ganze Jahr 2022 in Schulen und außerschulischen Einrichtungen, wie z. B. der Ferienbetreuung, statt. Das Projekt wird im Rahmen des Aktionsprogramms „Aufholen nach Corona für Kinder und Jugendliche“, durch das Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung sowie des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend gefördert. Infos & Anmeldung unter:

www.lkjbw.de/spiel-mit-mir

Kamingespräch Kulturelle Bildung

Herzliche Einladung zum Kamingespräch „Kulturelle Bildung“ am 16. März 2022, von 18.30 bis 21.00 Uhr im Tempus Stuttgart (Haus der Geschichte

Baden-Württemberg). Wir möchten mit Vertreter*innen der Landespolitik, unseren Mitgliedsorganisationen und weiteren Interessierten die strukturelle Absicherung und Weiterentwicklung der kulturellen Kinder- und Jugendbildung in Baden-Württemberg diskutieren: u. a. Jugend-Enquete-Kommission, Kooperationen mit Ganztagschulen und die Versorgung der ländlichen Räume. Für das leibliche Wohl wird gesorgt. Die Zahl der Teilnehmenden ist begrenzt.

Anmeldung bitte bei Anja Fuhrmann, unter dem Stichwort „Kamingespräch“: fuhrmann@ljkjbw.de

www.lkjbw.de

Neuer Wettbewerb Kreativ in digitalen Zeiten

Der neue Wettbewerb „Kreativ in digitalen Zeiten“ der „Stiftung kulturelle Jugendarbeit“ des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg prämiert digitale künstlerische und kulturelle Projekte, die in Kooperation von Schüler*innen mit außerschulischen Partner*innen im Schuljahr 2021/22 entstanden sind.

Mögliche Projekte: ein Blog, der von Schüler*innen gemeinsam geschrieben wurde, Videos, Podcasts oder Fotos, die gemeinsam online und digital bearbeitet wurden, digitale Veranstaltungen, wie gestreamte Poetry-Slams, Schulkonzerte oder Online-Theater, digital erstellte Publikationen, Instagram-Stories oder

Homepages, die von Schüler*innen gemeinsam mit außerschulischen Partner*innen gestaltet wurden. Bei den Projekten können eine gesamte Klasse aller Schularten, AGs, Schulbetreuung oder mindestens fünf Schüler*innen plus ein*e außerschulische Partner*in eingebunden sein. Prämiert werden Einreichungen aus den Klassenstufen 1-4, 5-8 und 9-13. Die LKJ ist Ansprechpartner für Interessierte und organisiert den Wettbewerb.

Teilnahmeschluss: 30. Juni 2022

www.lkjbw.de/service/wettbewerb

Neu: ImPerfect Selbstdarstellung im Internet

Die Nutzung von Social Media Plattformen ist für die meisten Jugendlichen selbstverständlich. Sie legen eigene Profile an, machen Angaben zu ihrer Person und teilen Fotos von sich.

Mit dem neuen Projekt „ImPerfect“ sollen Jugendliche für das Thema Selbstdarstellung im Internet, dessen Mechanismen und Folgen sensibilisiert werden. Sie gestalten unterschiedliche Porträts von sich und erschaffen für sich neue Social Media Identitäten in einer fiktiven „ImPerfect-App“.

Die zweitägigen Workshops sind für Schulen ab Klasse 7 und Jugend(kultur)einrichtungen kostenlos. Die Anmeldung ist ab sofort möglich. „ImPerfect“ wird gefördert durch die LFK, die Medienanstalt für Baden-Württemberg.

www.lkjbw.de/schule-kultur-medien/imperfect

Tricks for Future Neues Medienprojekt

Dank einer Förderung des Ministeriums für Umwelt, Klima und Energiewirtschaft kann die LKJ in diesem Jahr ein weiteres neues Medienprojekt an Schulen durchführen.

Im Rahmen von „Tricks for Future“ erstellen Kinder und Jugendliche der 4. Bis -7. Klassen Trickfilme zum Thema nachhaltige Entwicklung. Zwei Medienpädagog*innen kommen an Schulen in Baden-Württemberg, arbeiten mit den Schüler*innen zu den Nachhaltigkeitszie-

len und unterstützen sie dabei, eigene kreative Trickfilme zu diesem Themenfeld zu erstellen.

Interessierte Schulen können sich unter medien@lkjbw.de anmelden. „Tricks for Future“ wird gefördert aus Mitteln der Glücksspirale des Ministeriums für Umwelt, Klima und Energiewirtschaft. Mehr dazu in Kürze auf der Homepage.

www.lkjbw.de

KulturStarter Seminare erfolgreich durchgeführt

Am 18. Januar 2022 startete die letzte KulturStarter-Gruppe 21/22 ihr Seminar in Heidelberg. In diesem Jahrgang konnte die LKJ mit zwei zusätzlichen Terminen trotz vieler Einschränkungen und kleinerer Gruppengrößen 150 Schüler*innen aus Baden-Württemberg zu Schülermentoren Kulturelle Jugendbildung ausbilden – also nahezu genauso viele wie in 2019.

Und nicht nur die erreichte Teilnehmeranzahl macht uns stolz, sondern auch, wie rücksichtsvoll die Jugendlichen miteinander umgingen und sich auf die aktuelle Situation einstellten. Auch in diesem Jahr sind die Projektideen wieder kreativ und vielfältig: Von der klassischen Schulverschönerung über Kunst-AGs bis hin zu Aktionen zu Civilcourage ist nahezu wieder jedes Themenfeld vertreten und macht gespannt auf alles, was noch kommen wird.

Das Programm „KulturStarter“ wird gefördert aus Mitteln des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg.

www.lkjbw.de/kulturstarter

Neue Qualifizierung Kooperationsmanager*in kulturelle Bildung

Kommunen, Verbände und kulturelle Einrichtungen wünschen sich mehr Teilhabe junger Menschen am kulturellen Leben und eine bessere Vernetzung der Akteur*innen.

Um das zu erreichen sind qualifizierte Mitarbeiter*innen gefragt, die kulturelle Bildungslandschaften vor Ort aufbauen und begleiten.

Das neue Qualifizierungsangebot „Kooperationsmanager*in kulturelle Bildung“ der LKJ und der KA*Kollektiv GbR setzt genau hier an: „Kooperationsmanager*innen kulturelle Bildung“ vernetzen lokale Jugend-, Kultur- und Bildungseinrichtungen sowie die kommunale Bildungs- und Kulturverwaltung. Sie machen sich dafür stark, dass alle Kinder und Jugendlichen aktiv und nachhaltig an Kunst und Kultur teilhaben und sich kreativ erproben können.

Eine Anmeldung zur Qualifizierung (5x2 Tage von 6. April bis 27. Oktober 2022) ist noch bis zum 15. Februar möglich. Information und Beratung zum Angebot erhalten Sie beim Landesbüro Kulturelle Bildungskooperationen (KuBikoo), Birgit Reich, Tel.: 0711 95 80 28, Mail: reich@lkjbw.de und auf der Homepage

www.lkjbw.de/inklusion-qualifizierung/kooperationsmanagerin

FSJ Kultur Bildungsseminar analog & digital

Auf dem zweiten Seminar im FSJ Kultur Jahr beschäftigen sich die Freiwilligen mit dem Thema „Me, myself and I – Identitäten und Persönlichkeiten“. Was sind meine Stärken? Was vielleicht meine Schwächen? Wo will ich eigentlich hin? Was prägt mich? Mit diesen Fragen setzen sich die Freiwilligen in künstlerisch-kreativen Workshops auseinander. Die angebotenen Workshops sind unter anderem aus den Bereichen: Musik, Schauspiel, Fotografie, Malerei und Film. Zudem bietet das Rahmenprogramm, gestaltet durch Inputs, Spiele und Übungen, die Möglichkeit das Seminarthema zu vertiefen.

Die aktuelle pandemische Situation bringt nach wie vor Herausforderungen mit sich, die es zu bewältigen gilt. Um allen Freiwilligen eine Teilhabe an dem zweiten Seminar zu ermöglichen, wird eine zusätzliche digitale Seminarwoche angeboten.

www.lkjbw.de/fsj-kultur/bildungsbegleitung

Anmeldung für 2022/23**FSJ Kultur und FSJ Kultur an Schulen**

Am 1. September 2022 startet der neue Jahrgang im FSJ Kultur. Interessierte im Alter zwischen 16 und 26 Jahren können sich bis zum 15. März 2022 für das FSJ Kultur über die zentrale Bewerbungsplattform:

<https://anmelden.freiwilligendienstekultur-bildung.de> und für das FSJ Kultur an Schulen bei Judith Nieder (nieder@lkjbw.de) anmelden.

Das FSJ Kultur und das FSJ Kultur an Schulen dauert zwölf Monate. Einsatzstellen sind unter anderem Theater, Musikschulen, Museen, Bibliotheken, Kulturräume, Archive wie auch Grundschulen, weiterführende Schulen oder Sonderpädagogische Bildungs- und Beratungszentren (SBBZ).

Jugendliche können sich nach Schule oder Ausbildung ein Jahr lang kulturell engagieren und den Arbeitsablauf von kulturellen Einrichtungen oder Schulen kennenlernen. Diese bildungs- und erfahrungsreiche Zeit können sie zur persönlichen Weiterentwicklung sowie zur Orientierung, Studien- und Berufsvorbereitung nutzen.

Die LKJ ist zuständig für das Anmelde- und Vermittlungsverfahren, begleitet die Freiwilligen und organisiert ihre Bildungsseminare sowie den Erfahrungsaustausch.

www.lkjbw.de/fsj-kultur/infos-fuer-jugendliche

Kultur macht stark**Alle dabei? Unbedingt!**

Die Beratungsstelle „Kultur macht stark“ Baden-Württemberg veranstaltet am 1. Februar 2022 von 15.00 bis 17.00 Uhr eine digitale Informationsveranstaltung zum Bundesförderprogramm „Kultur macht stark“ mit dem Schwerpunkt „Erreichbarkeit der Zielgruppe“.

Folgende Fragen stehen im Fokus: Was bedeutet „Bildungsbenachteiligung“ bei „Kultur macht stark“? Wie wird die Zielgruppe erreicht? Wie kann ein Projekt mit „Kultur macht stark“ umgesetzt werden? Und welche Möglichkeiten der Antragstellung gibt es für 2022?

Anmeldung unter:

https://eveeno.com/alle_dabei

Die Veranstaltung findet online über Zoom statt und ist kostenfrei.

Anmeldeschluss: 31. Januar 2022

www.lkjbw.de/beratung-engagement/kultur-macht-stark

Jugendhearing 2021 Ergebnisse der wissenschaftlichen Auswertung

Im Mai 2021 fand das Jugendhearing, durchgeführt von der Servicestelle Kinder- und Jugendbeteiligung Baden-Württemberg, mit über 200 Kindern & Jugendlichen und Minister Manne Lucha statt.

Mitarbeitende der Dualen Hochschule Baden-Württemberg haben die Ergebnisse des Jugendhearings wissenschaftlich ausgewertet. Die wissenschaftliche Zusammenfassung, die Gesamtdokumentation sowie die Präsentation der Auswertung finden Sie unter:

[https://www.kinder-jugendbeteiligung-bw.de](http://www.kinder-jugendbeteiligung-bw.de)

Bewegt was Moderator*in für Beteiligungsprozesse

Vom 18. bis 20. Mai 2022 findet die Weiterbildung „Bewegt was“ zum*r Moderator*in für Beteiligungsprozesse statt. Das Angebot ist eine Kooperation der Servicestelle für Kinder- und Jugendbeteiligung, der Akademie der Jugendarbeit und dem Deutschen Kinderhilfswerk.

Es ist der erste von insgesamt fünf Blöcken der zertifizierten Weiterbildung für alle, die Projekte und Prozesse für Kinder- und Jugendbeteiligung in Baden-Württemberg gestalten und voranbringen wollen. Die Moderator*innen bekommen theoretisches Wissen sowie praktische Methoden an die Hand und tragen diese durch ihre eigenen Projekte in die Praxis weiter. Anmeldung und weitere Informationen zum Inhalt finden Sie unter:

[https://www.kinder-jugendbeteiligung-bw.de](http://www.kinder-jugendbeteiligung-bw.de)

Stadt der Lichter**PUSH DICH! Projektförderung**

Am Marianum in Hegne, einem Zentrum für Bildung und Erziehung, entstand in der Adventszeit eine „Stadt der Lichter“.

Die Idee dazu hatten drei Schülerinnen: Jede Schülerin und jeder Schüler des Marianums bekam dafür in den Tagen vor Weihnachten die Möglichkeit, ein Haus aus Ton zu modellieren, in das eine Kerze gestellt werden kann. Wie muss ein Ort sein, damit du dich dort zuhause fühlst? Wie fühlt es sich wohl für jemanden an, der kein Zuhause hat, das ihm Schutz und Zuflucht bietet? Was macht für dich die Welt ein bisschen heller? Diese und andere Fragen standen neben dem kreativen Arbeiten im Mittelpunkt. Entstanden sind ca. 700 Tonhäuser – eine „Stadt der Lichter“ – die im Eingangsbereich der Schule, die Jugendlichen am Morgen begrüßt.

„Stadt der Lichter“ ist ein Projekt im Rahmen des Programms PUSH DICH! der Baden-Württemberg Stiftung. Das Programm richtet sich gezielt an junge Menschen zwischen 14 und 18 Jahren. Für die Umsetzung ihrer kreativen Ideen erhalten sie bis zu 2.000 Euro. Alle Infos zur Förderung und den Online-Antrag gibt es unter:

www.push-dich-bw.de

Aus den Mitgliedsverbänden**Save the date****About Pop 2022**

Die nächste About Pop Konferenz vom Pop-Büro Region Stuttgart findet am 23. Juli 2022 in Stuttgart statt. Sie ist Plattform und Austauschfläche mit und für Akteur*innen, Künstler*innen, Enthusiast*innen und Fans der Pop-Kultur und Pop-Musik.

About Pop bietet Raum für neue theoretische Diskurse, kollektive Ansätze, kulturelle Verortungen, ökonomische und soziale Transformationen und Innovationen, Codes der Jugendkultur, queere Positionen, inklusive Projekte, utopische Narrative, gesellschaftliche Resilienzen und musikalische Experimente.

<https://aboutpop.de/#pop>

Verschiebungen Jugendkunstpreis

Dieses Jahr wird der Jugendkunstpreis Baden-Württemberg zum 25. Mal ausgeschrieben. Das Thema der Jubiläumsausgabe lautet: Verschiebungen.

Die Positionen dazu können Themen wie Umschichtungen, Erweiterungen, Trends, Strömungen, Abweichungen, Instabilität, Wandlungen, Fortkommen oder Vortäuschung bearbeiten. Dabei kann in verschiedenen Kunstsparten gearbeitet werden. Gestaltungsmöglichkeiten können im Zwei- und Dreidimensionalen sein: Zeichnungen, Malereien, Fotografien oder Druckgrafiken, Collagen, bis hin zu Reliefs, Skulpturen und vielem mehr.

Der Jugendkunstpreis ist ein Wettbewerb zur Förderung des künstlerischen Nachwuchses für Jugendliche und junge Erwachsene. Am Wettbewerb können alle jungen Menschen im Alter von 15 bis 21 Jahren teilnehmen. Das Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg und der Landesverband der Kunstschulen Baden-Württemberg schreiben den Preis mit freundlicher Unterstützung der Volksbanken Raiffeisenbanken aus.

Einsendeschluss: 23. Juni 2022

www.jugendkunstschulen.de

Workshop Politische Aktionskunst

Kunst und Politik stehen in einer engen Relation und können sich gegenseitig stark beeinflussen. Kunst kann somit ein Werkzeug sein, um die starre politische Landschaft in Bewegung zu bringen.

Unter dieser Prämisse lädt das forum Mannheim am 27. Januar 2022 zum Aktionskunst-Workshop „Wir sind da. Und machen sichtbar.“ ein. Mit zwei Theaterpädagoginnen werden ästhetisch-politische Aktionsformen erprobt, mit denen man politische Themen in die Öffentlichkeit bringen kann. Dieser erste Schnupper-Workshop soll in Zukunft zu einem regelmäßigen Treffen werden.

<https://forum-mannheim.de>

Netzwerktreffen Stadt-Land-Zirkus 2022

Am 11. Februar 2022 beginnt das diesjährige dreitägige Netzwerktreffen der LAG Zirkuskünste Baden-Württemberg beim Zirkus Paletti in Mannheim.

Unter dem Titel „Stadt-Land-Zirkus“ spricht das Treffen hauptsächlich aktive Übungsleiter*innen und Zirkusleiter*innen an, heißt aber auch alle anderen Mitglieder ab 14 Jahren willkommen. Wer noch kein Mitglied ist, kann sich bei Interesse auch noch über die Website registrieren. Im Verlauf des Treffens stehen Austausch, Vernetzung, professionelle Workshops und freies Training mit anschließender Open Stage auf dem Programm.

<https://lag-zirkuskuenste-bw.de>

Instagram Next Level

Instagram ist eine der größten Social-Media Plattformen und bietet eine Fläche zur Selbstdarstellung. Doch häufig ist völlig unklar, mit welcher Strategie man den eigenen Account ins Rampenlicht rücken kann.

Die wichtigsten Tipps und Tricks für einen erfolgreichen Auftritt auf Instagram werden im dreistündigen Onlineseminar am 27. Januar 2022 der Jugendpresse Baden-Württemberg verraten. Der eigene Account wird analysiert, überarbeitet und schließlich langfristig mit den richtigen Hashtags und Formaten auf Erfolgskurs gebracht.

<https://jpbw.de/events/instagram-next-level>

Veranstaltungen / Projekte

90 Minuten konkret Förderprogramme 2022

Am 31. Januar 2022 lädt der Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ) zu einer digitalen Informationsveranstaltung mit Schwerpunkt „Förderprogramme für musikalische Aktivitäten“ ein.

Die Titel der Programme sind vielseitig: Aufholen, Neustart, Impuls. Doch was genau fördern die Programme und

welches Projekt kann über welche Förderung unterstützt werden?

Der AMJ bietet an diesem Abend gemeinsam mit Expert*innen einen Durchblick im dichten Förderwald. Er gibt Einblicke in geeignete Förderprogramme, spricht mit Fachpersonen der fördernden Institutionen über deren Programminhalte und gibt den Teilnehmenden möglichst konkrete Hilfestellungen bei der Wahl des richtigen Förderprogramms für die geplanten Projekte oder Veranstaltungsideen.

Anmeldeschluss: 28. Januar 2022

www.amj-musik.de

Denk kritisch?! Medien-Werkstatt

Vom 28. Februar bis 4. März 2022 findet im Linden-Museum Stuttgart in Kooperation mit dem Werkstatthaus Stuttgart ein fünftägiger kostenfreier Workshop im Rahmen der Werkstattausstellung „Schwieriges Erbe. Linden-Museum und Württemberg im Kolonialismus“ für Jugendliche ab 14 Jahren statt.

Wer schreibt Geschichte und wie kann diese filmisch aufbereitet werden? Welche Folgen hatten Ereignisse, die vor hundert Jahren in Stuttgart und in den deutschen Kolonien stattfanden? Die Teilnehmenden sichten historisches Material und lernen u. a. Trickfilm-Techniken zur Gestaltung von Filmcollagen oder zur Animation von gezeichneten Motiven kennen. Die entstandenen Filmclips werden Teil der Ausstellung.

Anmeldung unter:

fuehrung@lindenmuseum.de

Anmeldeschluss: 22. Februar 2022

www.lindenmuseum.de/sehen/ausstellungen/schwieriges-erbe

Kaffeerunden Mit Digitalität ins Neue Jahr!

Digitalität ist nicht nur eine fachliche und strukturelle Herausforderung für die Träger kultureller Bildung, sondern auch eine politische Gestaltungsaufgabe.

Die Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) lädt deshalb haupt- und ehrenamtliche Vertreter*innen aus den Verbänden der kulturellen Bildung und Jugendarbeit zur

Veranstaltungsreihe „Digitale Kaffeerunden“ ein. Dort will man das Schnittfeld von Praxis und politischen Rahmenbedingungen der Digitalität gemeinsam beleuchten, um so bessere Voraussetzungen für pädagogisches Handeln schaffen zu können. Termine und Themen sind auf der Homepage zu finden.

www.bkj.de

Online-Fachtagung Schule im digitalen Wandel

Unter dem Titel „Schule im digitalen Wandel“ veranstaltet digi@school eine Online-Fachtagung vom 31. März bis 1. April 2022.

Die Veranstaltung will den Blick noch stärker auf den konzeptionell verankerten, längerfristigen Einsatz digitaler Medien an Schulen richten und dabei weitere Themenbereiche wie Prävention, digitales Prüfen und die Zusammenarbeit mit den Eltern einbeziehen. Ein Wandel ist ein dynamischer Prozess, er beinhaltet Veränderung und Bewegung. Das Thema „Bewegung“ im wörtlichen wie auch im übertragenen Sinn wird die Online-Fachtagung in verschiedenen Zusammenhängen bereichern.

www.digiatschool.de

Ulmutopia.de Teilhabe digital gestalten

Das Team Kulturvermittlung der Stadt Ulm stellt eine neue Webseite vor, auf der Ulmer Kulturschaffende und Künstler*innen ihre digitalen und hybriden Kulturangebote einstellen können.

Die vielfältigen Angebote aus den Bereichen Musik, Theater, Tanz, Kunst, Literatur, Film und Gesellschaft sowie Interdisziplinäres können weltweit abgerufen werden. Die Nutzung der Webseite ist kostenlos und richtet sich an alle Altersgruppen.

www.ulmutopia.de

Forum Kreativpotentiale Kulturelle Bildung – Bildung der Zukunft

Das „Forum Kreativpotentiale 2022“ blickt am 8. und 9. März 2022 in Lübeck

und digital auf ein annähernd zehnjähriges Engagement für die nachhaltige Verankerung von kultureller Bildung in den Bildungssystemen der Länder zurück.

Gleichzeitig richtet sich der Blick nach vorn – auf die kommenden Jahre, die Entwicklungspotentiale des Handlungsfeldes kulturelle Bildung und die jeweiligen Gestaltungsmöglichkeiten. Keynotes gibt es u. a. von Prof. Dr. Aladin El-Mafaalani, Inhaber des Lehrstuhls für Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft an der Universität Osnabrück.

Anmeldeschluss: 22. Februar 2022

<https://kreativpotentiale.de>

Demokratie & Partizipation Mitreden, Mitmachen, Mitgestalten

Am 21. und 22. März 2022 findet die Fachtagung „Mitreden, Mitmachen, Mitgestalten“ in der Bundesakademie Wolfenbüttel statt.

In Workshops werden die Themen Demokratieverständnis, Partizipation, Teilhabe und Diskussionskultur vertieft, diskutiert und für die Praxis im eigenen Verein aufbereitet. Das Rahmenprogramm lädt zum Nachdenken und ins Gespräch kommen ein. Expert*innen aus Vereinen, Jugendbeteiligungen, Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit werden die Veranstaltung mit ihrem Fachwissen und ihren Erfahrungen gestalten.

Die Veranstaltung richtet sich an ehren- und hauptamtliche Kunst- und Kulturschaffende in Vereinsstrukturen, aber auch an kulturinteressierte Partner*innen aus Schulen und anderen Bildungseinrichtungen.

Anmeldeschluss: 1. März 2022

<https://kulturmachtsschule.lkjnds.de>

Danke für 20 Jahre Freiwilligendienste Kultur & Bildung

Vom 18. bis 21. Mai 2022 laden die Träger in den Freiwilligendiensten Kultur und Bildung zu regionalen Sausen ein.

Die Feste werden ganz unterschiedlich gestaltet und reichen von einem gemeinsamen Picknick, einer Paddeltour, einer

Wandertour, Geo-Caching oder einer Fahrrad-Tour bis zu einem Empfang oder Festakt. Genaue Informationen folgen unter:

www.dankefuer20Jahre-fwd.de

Save the date Symposium zur Kinder- und Jugendstimme

Das 19. Leipziger Symposium zur Kinder- und Jugendstimme findet vom 2. bis 4. September 2022 statt.

Das Symposium wird unter dem Thema „Stimme - Medien - Umwelt“ stehen und in gewohnter Weise in Vorträgen, Workshops und Rundtischgesprächen die Wechselwirkungen zwischen diesen drei Faktoren mit einem besonderen Fokus auf das Kindes- und Jugendalter beleuchten. Die Anmeldung wird ab Frühjahr 2022 möglich sein.

www.uniklinikum-leipzig.de/einrichtungen/kinderstimme

Wettbewerbe / Finanzierung

Songs 2022 Songwriting Wettbewerb

Songs selbst schreiben, Texte tüfteln, Kompositionen kreieren! SONGS - der Songwriting-Wettbewerb in Kooperation mit der Stiftung Bildung und Soziales der Sparda Bank Baden-Württemberg, findet 2022 zum siebten Mal statt. Er gibt jungen Songwriter*innen zwischen 11 und 21 Jahren wieder die Chance, mit ihrem Song auf der großen Bühne zu stehen.

Die Teilnehmer*innen können sich solo oder als Band - auch in Zusammenarbeit mit ihren Lehrkräften und pädagogischen Fachkräften - mit ihrem stärksten Song bewerben. Die besten Ideen werden mit attraktiven Preisen belohnt. Darüber hinaus erhalten die Gewinner*innen professionelle Coachings in der Popakademie Baden-Württemberg.
Bewerbungsschluss: 18. März 2022

www.popakademie.de

Talent im Land Schüler*innen-Stipendium

Anfang Februar startet das Schüler*innen-Stipendienprogramm „Talent im Land“ in die nächste Runde. Das Programm, das aus finanzieller und ideeller Förderung besteht, richtet sich an begabte Schüler*innen, die auf ihrem Bildungsweg zum Abitur bzw. zur Fachhochschulreife Hürden zu überwinden haben. Seit 2019 wird es von der Baden-Württemberg Stiftung und der Josef Wund Stiftung gemeinsam getragen.

Bewerben können sich Schüler*innen aller Schularten ab Klasse 7, die das Abitur oder die FH-Reife anstreben. Auswahlkriterien sind gute schulische Leistungen, Motivation, Leistungsbereitschaft & Zielstrebigkeit, außerschulische Ambitionen für Begabungsfelder wie Musik, Sport, Kunst oder Naturwissenschaften sowie soziales, gesellschaftliches oder politisches Engagement. Bewerbungsschluss: 15. März 2022

<https://talentimland.de>

Schülermedienpreis Medien selbst gestalten

Der Schülermedienpreis ist ein jährlich stattfindender Wettbewerb der Initiative Kindermedieland für Kinder und Jugendliche aus Baden-Württemberg. Zu Themen wie Freizeit, Sport, Schule oder Soziales können Beiträge von Einzelpersonen oder von einer Gruppe für den Wettbewerb eingereicht werden.

Dabei können Kinder und Jugendliche ihrer Kreativität freien Lauf lassen und Medien selbst gestalten. Um sich die Wirkungsweise von Medien bewusst zu machen, ist die medienpädagogische Betreuung der Teilnehmenden bei der Erstellung der Beiträge sinnvoll, jedoch nicht zwingend notwendig. Bewerbungsschluss: 15. Februar 2022

www.schuelermedienpreis.de

Demenz neu sehen Desideria Care Preis für Fotografie

Der Fotowettbewerb „Desideria Care Preis für Fotografie 2022 – Demenz neu sehen“ will der Krankheit Demenz größere

re Wahrnehmung in der Öffentlichkeit verschaffen.

Profi-Fotograf*innen, Nachwuchstalente sowie Amateur*innen sind eingeladen, Menschen mit Demenz in einer positiv aufgeladenen Situation abzubilden. Ihre neuen, überraschenden Fotografien sollen die Bildsprache zum Thema Demenz verändern und einen Bewusstseinswandel in der Gesellschaft bewirken. Bewerbungsschluss: 15. Juni 2022

<https://demenzneusehen.de>

Call for Entries Animated Games Award Germany

Ab sofort können Beiträge für den Preis für das beste deutsche animierte Computerspiel eingereicht werden.

Der Animated Games Award Germany 2022, dotiert mit 5.000 Euro, wird von der MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg gestiftet. Er richtet sich an Entwickler*innen und Publisher*inne von Computerspielen in Deutschland und soll für ein animationsbasiertes Computerspiel mit der besten visuellen Gestaltung und Ästhetik vergeben werden sowie die künstlerische Qualität von Games fördern.

www.itfs.de

Heimatforschung Jugendförderpreis

Heimat ist ein Teil der kulturellen Identität. Die Kenntnis über und das Verständnis für Heimat sind wichtige Bausteine zur kulturellen Identitätsfindung. Heimatforschung trägt dazu bei, die Vielfalt örtlicher und regionaler Traditionen Baden-Württembergs gerade in einem zusammenwachsenden Europa bewusst zu machen. Das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg lobt in Zusammenarbeit mit dem Landesausschuss Heimatpflege Baden-Württemberg für 2022 den Landespreis für Heimatforschung Baden-Württemberg zum 41. Mal aus.

Mit dem Preis sollen beispielhafte wissenschaftliche Leistungen von Menschen gewürdigt werden, die sich ehrenamtlich mit einem Gebiet der Heimatfor-

schung befassen. Es wird ein Hauptpreis mit 5.000,- € vergeben und zwei 2. Preise mit je 2.500,- €, dazu ein Jugendförderpreis, ein Schülerpreis und ein Preis „Heimatforschung digital“.

Einsendeschluss: 30. April 2022

www.landespriess-fuer-heimatforschung.de

Szenisches Schreiben Nachwuchs-Stückwettbewerb

Das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend (BMFSFJ) schreibt den Stückwettbewerb um die Sonderpreise für Studierende des Szenischen Schreibens für ein junges Publikum aus.

Teilnahmeberechtigt sind Studierende des Szenischen Schreibens oder ähnlicher Studienrichtungen an deutschsprachigen Hochschulen und Universitäten, die zum Zeitpunkt des Einsendeschlusses am 15. Februar 2022 ihr Studium noch nicht abgeschlossen haben.

www.kjtz.info/kjt-preise

AUF!leben Zukunft ist jetzt

Die Deutsche Kinder- und Jugendstiftung (DKJS) ermöglicht mit ihrem Programm „AUF!leben – Zukunft ist jetzt“, Fördermittel für die Unterstützung von Kindern und Jugendlichen zu beantragen.

Zu den acht Förderkategorien gehört auch Mentoring. In dieser Förderkategorie werden Mentoringangebote gefördert, bei denen eine erwachsene bzw. ältere Bezugsperson ein Kind bzw. eine*n Jugendliche*n über einen Zeitraum von mindestens sechs Monaten begleitet.

Etablierte Mentoring- und Patenschaftsorganisationen sind eingeladen, ihre Programme auf zusätzliche Kinder oder Jugendliche auszuweiten und dafür bei der DKJS eine Förderung – bis Ende Januar 2022 – zu beantragen.

www.auf-leben.org

Tuttlinger Krähe Süddeutscher Kleinkunstpreis

Seit 2021 schreibt die Stadt Tuttlingen jährlich den bundesweit gefragten Kleinkunstpreis „Die Tuttlinger Krähe“ für Einzelpersonen oder Ensembles aus den Sparten (Musik-) Kabarett/ Comedy/ Chansons/ Variété aus.

Die Gesamtdotierung (Preisgelder, Aufwandsentschädigungen) beträgt insgesamt rund 25.000 Euro. Anmeldungen für den Wettbewerb 2023 sind bis 31. Juli 2022 möglich.

www.tuttlinger-hallen.de

Projektförderung Zukunft der Jugend

Noch bis März 2022 läuft die Ausschreibung zur Förderung von Kinder- und Jugendprojekten.

Der Projektmittelfonds finanziert Projekte, die insbesondere benachteiligte Kinder und Jugendliche im Sinne der Chancengleichheit unterstützen. Antragsberechtigt sind in Stuttgart ansässige Träger und Vereine aus den Bereichen Kultur, Bildung, Sport und Jugendhilfe.

www.stuttgart.de/projektmittelfonds

Vacasol Jugendförderung

Die Vacasol Jugendförderung 2022 wird von der Vacasol GmbH vergeben und dient dem Zweck, Kinder und Jugendliche im gemeinnützigen Sinne zu fördern.

Förderschwerpunkte sind Sport, Soziales, Kultur und Bildung. Ab Januar 2022 bis einschließlich 31. Mai 2022 können sich wieder ausschließlich Vereine, die sich in der Kinder- und Jugendförderung engagieren, bewerben.

www.vacasol.de

Impuls Amateurmusik im ländlichen Raum

Auch 2022 haben Amateurmusikensembles aus ländlichen Räumen wieder die Chance, eine Förderung bei IMPULS zu beantragen und bei Bewilligung bis zu 15.000 € zu erhalten.

Gefördert werden auch in Zukunft Projekte zum kreativen Neustart sowie Maßnahmen zur Mitgliedergewinnung und Strukturstärkung. Ab sofort können Ensembles laufend Förderanträge einreichen. Am 3. Februar 2022 findet eine digitale Info-Veranstaltung statt.

<http://bundesmusikverband.de/impuls>

Goethe Institut Grün Unterwegs

Das Pilotprojekt „Grün Unterwegs – Nachhaltige Musikprojekte in Europa“ unterstützt professionelle Künstler*innen dabei, Konzepte zum Thema nachhaltiges Reisen in der Musik zu entwickeln und eine Slowtour umzusetzen.

Gefördert werden Touren zwischen 10 und 21 Tagen, in denen mindestens zwei nicht-deutschsprachige europäische Länder bereist werden und die ohne Flugreisen realisiert werden können.

Bewerbungsschluss: 31. März 2022

www.goethe.de

Éco-Aktion Umwelt verbessern

Das Team des schulischen Bereichs im Deutsch-Französischen Jugendwerk (DFJW) lädt zur Teilnahme am Wettbewerb „Éco-Aktion“ ein. Ziel ist es, Kita- oder Schulpartnerschaften zu schaffen oder aufrechtzuerhalten und ihr Interesse am Thema nachhaltige Entwicklung zu stärken. An dem Wettbewerb können alle Kitakinder und Schüler*innen der Primar- und Sekundarstufe als Gruppe bzw. Klasse teilnehmen.

Alle noch so kleinen Gesten für die Umwelt zählen: ob eine Müllsortieraktion in der Klasse oder das Auffangen von Regenwasser. Wie die Projekte veranschaulicht werden, ist freigestellt: als digitaler Beitrag (PowerPoint-Präsentation, Audio, Video, Fotos, Film usw.) oder als Präsentation in Papierform (Poster, Album, Comic usw.).

Einreichungsschluss: 15. April 2022

www.djfjw.org

Digital Goldener Spatz

Im Rahmen des Deutschen Kinder Medien Festivals „Goldener Spatz“ vom 29. Mai bis 4. Juni 2022 in Gera und Erfurt, können für den Wettbewerb „Digital“ qualitativ hochwertige und innovative deutschsprachige sowie koproduzierte digitale, audiovisuelle Medienangebote für Kinder bis 12 Jahre eingereicht werden.

Im Fokus steht dabei „Digitales Erzählen“ in seinen vielfältigen Formen. Der Hauptpreis – der Goldene Spatz digital – wird von der Zielgruppe selbst vergeben. Jungen und Mädchen zwischen 10 und 12 Jahren aus Deutschland und dem deutschsprachigen Ausland bilden die Kinderjury.

Bewerbungsschluss: 10. Februar 2022

www.goldenerspatz.de

Megafon Sprachförderpreis

Die Joachim Herz Stiftung zeichnet die besten Sprachförderprojekte für Jugendliche und junge Erwachsene aus.

Ab sofort können sich von der Schreibwerkstatt in der Schule bis zum kreativen Fachsprachenworkshop für Ausbildungsanfänger Projekte für den „Megafon“-Preis bewerben.

Bewerbungsschluss: 21. März 2022

www.joachim-herz-stiftung.de/megafon

Junge Filmszene Nachwuchsfilmfestival

Die 57. Werkstatt der Jungen Filmszene findet vom 3. bis 6. Juni 2022 in Wiesbaden statt. Die Werkstatt ist ein deutschsprachiges Nachwuchsfilmfestival und richtet sich an Filmschaffende junge Menschen unter 27 Jahren.

Eingereicht werden können Filme aller Formate und Genre, die nicht älter als zwei Jahre sind. Vier Tage leben die Teilnehmenden zusammen, um Filme zu sehen, sich auszutauschen, sich bundesweit zu vernetzen und voneinander zu lernen. Einreichfrist: 1. Februar 2022

<https://werkstatt.jungefilmszene.de>

Kulturarbeit**Brücke zwischen Kulturen**

Der Förderpreis der Pill Mayer Stiftung würdigt beispielhafte und nachhaltig wirkende interkulturelle Kulturprojekte für Kinder und/oder Jugendliche, die mit künstlerischen Ausdrucksformen den interkulturellen Dialog fördern.

Angesprochen sind alle künstlerischen Ausdrucksformen wie Musik, Literatur, Theater, Tanz, Film oder Bildende Kunst, aber auch Museen und Ausstellungen. Preiswürdig sind bereits bewährte bzw. abgeschlossene Projekte ebenso wie neue Konzepte und Vorhaben.
Einsendeschluss: 1. Mai 2022

<https://pillmayerstiftung.org>

Förderpenny 2022**Kinder und Jugendliche stärken**

Mit dem „Förderpenny“ fördert die Supermarktkette PENNY Organisationen und Projekte, die lokale Angebote für Kinder und Jugendliche anbieten.

PENNY fördert ausschließlich gemeinnützige und/oder mildtätige Organisationen, die zum Ziel haben, Chancen von Kindern und Jugendlichen nachhaltig zu stärken und zu verbessern.

Bewerbungsschluss: 15. März 2022

www.penny.de

Prozesscoaching**Gemeinsam ein Ziel erreichen**

Für sechs Monate begleitet betterplace-lab.org Organisationen mit einem Prozesscoaching im Umfang von 20 Stunden. In fünf zusätzlichen Basis-Workshops des betterplace co:lab-Programms werden Fähigkeiten wie z. B. Selbstwahrnehmung, emotionale Intelligenz, Dialog- und Konfliktfähigkeit, Multiperspektivität oder systemisches Denken gestärkt.

Gesucht werden Zusammenschlüsse von mindestens vier Organisationen, die Lust haben, ihre Zusammenarbeit auf das nächste Level zu heben.

www.betterplace-lab.org

KUBUZZ**Weiterbildungsprogramm**

Kultur, Business, Zukunft – kurz KUBUZZ ist ein neues Weiterbildungs- und Coachingprogramm in Baden-Württemberg, welches freie Künstler*innen und Kulturschaffende aller Sparten bei den Herausforderungen der Selbstständigkeit unterstützt.

www.ph-ludwigsburg.de

Publikationen**Aktuellen Forschung****Wirksame kulturelle Bildung**

Nach drei Jahren Forschung fasst die aktuelle Publikation „Nicht nur, sondern auch. Anregungen aus der aktuellen Forschung für eine wirksame Kulturelle Bildung“ erste praxisrelevante Erkenntnisse aus vier Forschungsprojekten des Forschungsfonds Kulturelle Bildung zusammen.

www.rat-kulturelle-bildung.de

MedienConcret**Digitale Jugendkultur**

Das pädagogische Fachmagazin MedienConcret beleuchtet in der neuen Ausgabe aktuelle jugendkulturelle Trends und legt dabei einen Schwerpunkt auf digitale Lebensrealitäten.

Das jährlich erscheinende Magazin für Fachkräfte der kulturellen (Medien-)Bildung wird vom Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrum und jfc Medienzentrum herausgegeben.

www.medienconcret.de

Familien**Kulturräume der Kindheit**

Auf kubi-online wurde jetzt eine Zusammenfassung und Schlussfolgerung zur Studie „Eltern/Kinder/Kulturelle Bildung. Horizont 2017“ vom Rat für Kulturelle Bildung veröffentlicht.

Es geht um das Zusammenspiel zwischen elterlichen kulturellen Präferenzen, dem von Eltern berichteten kulturellen Interesse ihrer Kinder und der elterli-

chen Bereitschaft, kindliche Aktivitäten kultureller Bildung zu fördern.

www.kubi-online.de

JIM-Studie 2021**Beleidigungen und Desinformationen nehmen zu**

Die Suche nach Informationen und Nachrichten spielt nicht erst seit der Corona-Pandemie eine große Rolle, ist aber in der Diskussion um Fake News und Glaubwürdigkeit von Nachrichtenquellen weiter in den Vordergrund gerückt. Fragt man die Jugendlichen nach relevanten aktuellen Themen, so stehen der Klimawandel und die Corona-Situation im Fokus.

Für die repräsentative Studie wurden vom 1. Juni bis 11. Juli 2021 1.200 Jugendliche im Alter von zwölf bis 19 Jahren in Deutschland telefonisch oder online befragt.

www.mpfs.de/studien/jim-studie/2021

Spiel und Bühne**Amateurtheater und Kulturpolitik**

Die aktuelle Ausgabe von „Spiel und Bühne – Magazin für Amateurtheater und Kulturpolitik“, ist Mitte Dezember 2021 in neuem Design erschienen und steht auch online zur Verfügung. Sie beschäftigt sich mit dem Schwerpunktthema vom Bund Deutscher Amateurtheater (BDAT): „Diversität, Rassismus und Geschlechtergerechtigkeit“.

[https://bdat.info](http://www.bdat.info)

Lehrmaterial**Datenschutz geht zur Schule**

Wie können Kinder und Jugendliche den sensiblen Umgang mit persönlichen Daten lernen? Das Lehrmaterial „Datenschutz geht zur Schule“ gibt auf über 200 Seiten Antworten auf diese Frage. Es basiert auf klicksafe-Unterrichtsentwürfen zum Thema Datenschutz und Datensicherheit. Das aktualisierte Handbuch eignet sich für den schnellen Einsatz in der Schule.

www.klicksafe.de